**ПРИМЕРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе**

**в области музыкального искусства «Инструменты эстрадного оркестра»**

Утверждаю

Директор БОУ ДО «ДШИ №9»

И.Г. Чумаков

"\_01\_" \_\_\_сентября\_ 20 14 г.

Срок обучения – 8 лет

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Индекспредметных областей, разделов и учебных предметов | Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов   | Максимальная учебная нагрузка | Самостоятельная работа | Аудиторные занятия(в часах) | Промежуточная аттестация(по полугодиям) | Распределение по годам обучения |
|  Трудоемкость в часах |  Трудоемкость в часах | Групповые занятия | Мелкогрупповые занятия | Индивидуальные занятия | Зачеты, контрольные уроки  | Экзамены  | 1-й класс |  2-й класс | 3-й класс |  4-й класс | 5-й класс |  6-й класс | 7-й класс | 8-й класс |
|  |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |
|  | **Структура и объем ОП** | **3986,5-5174,51)** | **2025-2553** | **1961,5-2621,5** |  |  | Количество недель аудиторных занятий |
| 32 | 33 | 33 | 33 | 33 | 33 | 33 | 33 |
|  | **Обязательная часть** | **3986,5** | **2025** | **1961,5** |  |  | Недельная нагрузка в часах |
| **ПО.01.** | **Музыкальное исполнительство** | **2683,5** | **1548** | **1135,5** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ПО.01.УП.01 | Специальность и чтение с листа  | 1727,5 | 1086 |  |  | 641,5 | 1,3,5…-15 | 2,4,6…-14 |  | 2 | 2 |  | 2,5 | 2,5 | 3 | 3 |
| ПО.01.УП.02 | Ансамбль | 593 | 231 |  | 362 |  | 10,12 | 14 |  | 1 | 1 |  |  | 2 | 2 | 2 |
| ПО.01.УП.03 | Основы импровизации и сочинения | 363 | 231 |  |  | 132 | 6,8…-16 |  |  | 0,5 |  |  |  |  | 0,5 |  |
| **ПО.02.** | **Теория и история музыки** | **1135** | **477** | **658** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ПО.02.УП.01 | Сольфеджио | 641,5 | 263 |  | 378,5 |  | 2,4…-10,15 | 12 | 1 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 |
| ПО.02.УП.02 | Слушание музыки  | 147 | 49 |  | 98 |  | 6 |  |  |  | 1 |  |  |  |  |  |
| ПО.02.УП.03 | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) | 346,5 | 165 |  | 181,5 |  | 9,11,13,15 | 14 |  |  |  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1,5 |
| **Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:** |  |  | **1793,5** |  |  | **4** | **6** | **** | **** | **7,5** | **7,5** | **8** | **9** |
| **Максимальная нагрузка по двум предметным областям:** | **3818,5** | **2025** | **1793,5** |  |  | **8,5** | **12,5** | **** | **** | **15,5** | **16,5** | **17** | **18** |
| **Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:** |  |  |  | **27** | **10** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **В.00.** | **Вариативная часть** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| В01.  | сольфеджио |  |  |  |  |  | 0,5 |  |  |  |  |  |  |  |
| **Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:** |  |  | **1793,5** | **48** | **10** | **4,5** | **6** | **6** | **6,5** | **7,5** | **7,5** | **8** | **9** |
| **Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:** | **3818,5** | **2025** | **1793,5** |  |  | **9** | **12,5** | **10,5** | **16** | **19** | **19** | **22,5** | **23,5** |
| **Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **К.03.00.** | **Консультации2)** | **168** |  | **168** |  |  | **Годовая нагрузка в часах**  |
| К.03.01. | Специальность и чтение с листа |  |  |  |  | 58 |  |  | 6 | 6 | 6 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 |
| К.03.02. | Ансамбль |  |  |  | 14 |  |  |  |  | 2 | 2 | 2 | 2 |  | 2 | 2 |
| К.03.03 | Основы импровизации и сочинения |  |  |  | 6 |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 | 2 | 2 |
| К.03.04. | Сольфеджио |  |  |  | 22 |  |  |  | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 4 | 4 |
| К.03.05. | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)  |  |  |  | 12 |  |  |  |  |  |  | 2 | 2 |  | 2 | 4 |
| **А.04.00.** | **Аттестация** | **Годовой объем в неделях** |
| ПА.04.01. | Промежуточная (экзаменационная) | 7  |  |  |  |  |  |  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | - |
| ИА.04.02. | Итоговая аттестация | 2  |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   | 2  |
| ИА.04.02.01. | Специальность | 1  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ИА.04.02.02. | Сольфеджио | 0,5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ИА.04.02.03. | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) | 0,5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Резерв учебного времени** | **8** |  |  |  |  |  |  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

1. Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной нагрузки – 14 часов в неделю.
2. Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению учебного заведения. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной (экзаменационной) аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

***Примечание к учебному плану***

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
2. Учебный предмет «Оркестровый класс» предполагает занятия оркестра эстрадных инструментов. В случае необходимости учебные коллективы могут доукомплектовываться приглашенными артистами (в качестве концертмейстеров), но не более чем на 25% от необходимого состава учебного коллектива. В случае отсутствия реализации данного учебного предмета, часы, предусмотренные на консультации «Оркестр», используются по усмотрению образовательного учреждения на консультации по другим учебным предметам.
3. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной работы обучающихся планируется следующим образом:

«Специальность и чтение с листа» – 1-2 классы – по 3 часа в неделю; 3–5 классы – по 4 часа в неделю; 6-8 классы – по 5 часов в неделю;

«Ансамбль» – 1 час в неделю;

 «Основы импровизации и сочинения» - 1 час в неделю;

 «Сольфеджио» – 1 час в неделю;

«Слушание музыки» - 0,5 часа в неделю;

«Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю.